

## Opgave: Stemningsbrikker

*Formål:*

Eleverne skal lytte til musikken og udvælge de stemningsbrikker, som de synes passer til musikken og derved opnå bevidsthed om det musikalske udtryk.

*Praktisk tilrettelæggelse:*

Dan grupper på 2 elever. Download og udskriv ”Stemningsbrikkerne” - Klip herefter brikkerne ud.

*Fremgangsmåde:*

Lyt til ”Imperial march” fra Williams ( [www.youtube.com/watch?v=-bzWSJG93P8](https://www.youtube.com/watch?v=-bzWSJG93P8) ). Tal med eleverne om hvordan musikken kan udtrykke stemninger. Eleverne går ud i grupper og skal så finde max. 4 stemningsbrikker, som passer til musikken. Hvis de synes, der mangler en stemning, kan de skrive den på de blanke brikker. Lad eleverne digte en kort historie, hvor ordene fra de valgte stemningsbrikker indgår.

*Fremlæggelse:*

Grupperne viser deres resultater. Tal om hvordan stemningsbrikkerne og musikken hænger sammen. Er der en forbindelse mellem stemning, musikkens karakter og instrumenterne. Tal o0m musikkens virkemidler. Lad grupperne præsentere deres historier for hinanden.



## Opgave: Variationsopgave

Til skolekonerten spilles et medley af temaer fra Super Mario. Der er ikke et samlet klip på Youtube som indeholder alle temaer. Indholdet er

Super Mario tema (<https://www.youtube.com/watch?v=wGX4obVl64w>)

Underworld (<https://www.youtube.com/watch?v=k-6Gu1Xxq1Q>) kun de første 20 sek.

Underwater (<https://www.youtube.com/watch?v=TBx-8jqiGfA>) kun de første 45 sek.

Starman (<https://www.youtube.com/watch?v=YGmPStI4koU>) vælg 3.10 til 3.40

Øvelsen kan gentages hvor der vælges én stemningsbrik pr. klip.

Diskutér efterfølgende, om stemningen er ligeså tydelig, når musikken frembringes af en computer i forhold til et orkester



## Opgave: Lyt efter instrumenter:

*Formål:*

Hensigten med øvelsen er at eleverne skal genkende instrumenter og instrumentgrupper gennem lytning.

*Praktisk tilrettelæggelse – materialer og organisering:*

Inddel eleverne i grupper på ca. 4.

Udskriv og uddel side 4, 5, 6 og 7 fra Copenhagen Phils hjemmeside ([www.copenhagenphil.dk](http://www.copenhagenphil.dk)) om instrumenter.

Hver gruppe skal have et eksemplar af hver .

*Fremgangsmåde:*

For hele klassen præsenteres for symfoniorkestrets 4 instrumentgrupper med flg. eksempler fra Youtube:

1. strygere (<https://www.youtube.com/watch?v=kJ6AaBArhRw>) fra begyndelsen og til 2.32
2. træblæsere (<https://www.youtube.com/watch?v=3ES0Sc84RSw>) fra 2.35 og 2 minutter frem
3. messingblæsere (<https://www.youtube.com/watch?v=CYIfLrbLFQ>) fra 0.44 til 2.29
4. slagøj (<https://www.youtube.com/watch?v=mlPXydnL0mA>) fra 3.40 til slut

Dernæst præsenteres klassen for flg. instrumenter via Youtube:

1. obo (<https://www.youtube.com/watch?v=2WJhax7Jmxs>)
2. fløjte (<https://www.youtube.com/watch?v=be1jJCH32OU>)
3. horn (<https://www.youtube.com/watch?v=KgxuzMilgC8>) forfra indtil 2.25
4. trumpet (<https://www.youtube.com/watch?v=SGnZxcS7VKA>)
5. pauke (<https://www.youtube.com/watch?v=STuBZ3z4d2M>) forfra indtil 0.30
6. harpe (<https://www.youtube.com/watch?v=U7KyfpP-eoQ>) forfra indtil 0.56
7. tuba (<https://www.youtube.com/watch?v=fYOsnP4O7AU>)

Eleverne inddeltes i grupper og klipper instrumenterne ud fra de uddelte ark. Mens klassen sidder fordelt i grupper spilles ”Also sprach Zarathustra” af Richard Strauss

(<https://www.youtube.com/watch?v=dfe8tCcHnKY>, KUN 1.30 min!). Elever anbringer instrumentbrikkerne i den rækkefølge, de høres i musikken.



Dette gentages med ”Svanesøen” af Tjajkovskij (<https://www.youtube.com/watch?v=V6ZjQX2QTIk>) forfra til 1.41.



Afslutningsvis præsenteres de forskellige løsninger. Er der uenighed, så lyt igen og find facit.

Facit til instrumentopgave:

Resultatet af opgaven afhænger både af elevernes færdigheder og indspilningens kvalitet. Derfor har opgaverne intet facit. Et bud på en løsning er:

Also sprach Zarathustra: Trompet, pauke, tutti, trumpet, pauke , tutti, trumpet pauke, tutti

Svanesøen: Strygere, obo, harpe, horn.

